# Рабочая программа по технологии 2 класс

Примерная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепцией системы «Перспективная начальная школа».

**Учебник:** Т.М. Рагозина, А.А.Гринёва, И.Л. Голованова «Технология», изд-во «Академкнига», Москва , 2012г

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения**

**Обучающиеся научатся:**

**•** рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни;

**•** рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов;

**•** рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом;

**•** использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;

**•** работать в малых группах;

**•** выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями);

**•** применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);

**•** экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке;

**•** отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

**•** анализировать информацию из словаря;

**•** выполнять практическое задание с опорой на чертеж;

**•** создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

**•** понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их;

**•** понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя;

**•** работать в малых группах.

**Содержание УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 2 класс (34 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

***Природные материалы.*** Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

***Пластические материалы.*** Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

***Бумага.*** Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейке, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

***Текстильные материалы.*** Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой; игрушек из помпонов.

**3. Конструирование и моделирование.**

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

**Тематическое распределение часов 1 час - в неделю; 34 часа – в год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № пп | Тема урока | Кол-во часов | Корректировка |
| **Работа с природными материалами** | | | |
| 1 | Аппликации из природных материалов | 1 |  |
| 2 | Панно из засушенных листьев | 1 |  |
| **Работа с бумагой** | | | |
| 3-4 | Этикетки | 2 |  |
| 5 | Конверты | 1 |  |
| **Работа с пластилином** | | | |
| 6 | Грибы из пластилина | 1 |  |
| 7 | Композиция «Космос» | 1 |  |
| **Работа с бумагой** | | | |
| 8 | Рамка | 1 |  |
| 9-10 | Вертушка | 2 |  |
| 11 | Модель планера | 1 |  |
| 12-13 | Олимпийские талисманы | 2 |  |
| **Работа с текстильными материалами** | | | |
| 14-17 | Мешочек для всякой всячины | 4 |  |
| **Работа с бумагой** | | | |
| 18 | Мозаичная аппликация из бумаги | 1 |  |
| **Работа с пластическими материалами** | | | |
| 19 | Поделки из цветной массы для моделирования | 1 |  |
| **Работа с природными материалами** | | | |
| 20-21 | Сувениры из яичной скорлупы | 2 |  |
| 22-23 | Коллекция насекомых, сделанных из семян | 2 |  |
| 24-25 | Композиция «Подводный мир» | 2 |  |
| **Работа с бумагой** | | | |
| 26-27 | Птицы. Динамическая модель. | 2 |  |
| **Работа с тканью** | | | |
| 28-29 | Веселый зверинец | 2 |  |
| 30 | Проект, проект, проект | 1 |  |
| **Конкурс проектов** | | | |
| 31-32 | Бумажный змей | 2 |  |
| 33-34 | Весенняя регата | 2 |  |